

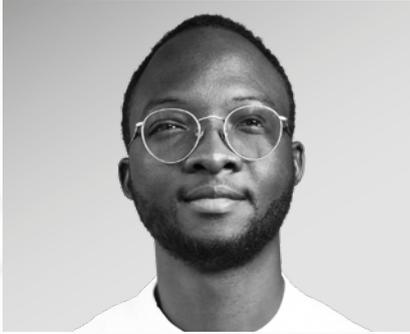


#CAF INNOVATION

« Création, Accompagnement, Propulsion :
l'OIF aux côtés des jeunes francophones ! »

Livret des 100 lauréats

CATÉGORIE 1 : ÉDUCATION ET COMPÉTENCES POUR DEMAIN



Abdou Rachid ALI SOULE

Bénin

STEAMY

STEAMY initie les jeunes à l'innovation technologique en leur apprenant à créer des solutions locales avec des kits électroniques low-cost et une pédagogie pratique. Objectif : former dès l'enfance une génération d'inventeurs capables de transformer leur quotidien.



Saidou Mahmoud BA

Mauritanie

GEOMAURITANIE

GeoMauritanie est un projet innovant visant à démocratiser l'usage des technologies géospatiales (SIG, drones, télédétection) en Mauritanie. Il propose des services techniques de cartographie et des formations accessibles aux jeunes, collectivités et ONG, afin de renforcer la planification territoriale et la gestion des ressources naturelles.



Rania BEN AMOR

Tunisie

VERBIA

Verbia est une plateforme innovante d'apprentissage linguistique propulsée par l'IA, connectant apprenants et locuteurs natifs. Elle offre un accompagnement personnalisé et gamifié aux apprenants tout en permettant aux locuteurs du Sud de valoriser leur langue et culture, créant un échange éducatif équitable et inclusif.



Saida BEN SALEM

Tunisie

INFO CHA9A9A

Info Cha9a9a est un jeu éducatif qui rend l'apprentissage plus simple et amusant pour les élèves du primaire au lycée. Pensé pour soutenir les enfants et les mamans peu scolarisées, le projet allie impact social et modèle solidaire, en reversant une part des bénéfices aux familles marginalisées.



Ghita BENSaid

Maroc

3DM - IMMERSION VIRTUELLE

3DM - IMMERSION VIRTUELLE a pour mission de réinventer la formation professionnelle en la rendant immersive, interactive et accessible, afin de rapprocher efficacement les compétences des besoins réels du marché de l'emploi et ouvrir de nouvelles perspectives pour les entreprises, les jeunes, les NEET et les porteurs de projet.



Germaine Bahati BIFUKO

Congo (RD)

PAFSI RDC

Le projet PAFSI RDC vise à combler la sous-représentation critique des femmes dans les domaines scientifiques en République Démocratique du Congo, en luttant contre le cycle de faible visibilité, de manque de modèles féminins, et de stéréotypes qui découragent les filles dès l'école secondaire de poursuivre des carrières scientifiques.



Célia CHABI

Bénin

SŌNĀ ÉDUC

Sōnā Éduc est un projet éducatif innovant qui sensibilise les enfants à l'écologie, à la culture et à la restauration des terres grâce à un kit pédagogique inspiré du baobab.



Alhassan Boner DIALLO

Guinée

ÉCOLE PROPRE, AVENIR VERT.

Le projet "École Propre, Avenir Vert" vise à former 5000 élèves et 50 enseignants dans 10 écoles primaires de Conakry à la gestion durable des déchets via des ateliers ludiques, inspirés des pratiques japonaises. Il implique les communautés locales pour un impact environnemental et social durable, réduisant la pollution et renforçant la responsabilité citoyenne.



Moustapha DIOP

Sénégal

JANGALMA

Jangalma est une solution éducative numérique qui a pour objectif de rendre l'apprentissage accessible aux élèves, même sans Internet. Elle propose des ressources scolaires interactives et adaptées aux programmes nationaux, en ciblant en priorité les filles et les apprenants des zones rurales.

CATÉGORIE 1 : ÉDUCATION ET COMPÉTENCES POUR DEMAIN



Mawutondji Gérard GODONOU
Bénin

FOREME

FOREME forme les jeunes de Sèmè-Podji aux technologies émergentes (réparation de smartphones, drones, fabrication numérique, broderie numérique et agriculture digitale), via une coopérative favorisant l'auto-emploi collectif et individuel. Ce projet renforce les compétences vers l'insertion et l'entrepreneuriat pour un impact social et économique durable.



Viviane HAOUA ANTCHA
Tchad

LA BONNE SEMENCE

Le projet vise à transformer l'école rurale La Bonne Semence à Béré (Tchad) en un modèle d'éducation inclusive et innovante : construction de classes, accès aux manuels, introduction de l'informatique et de l'éducation environnementale, formation des enseignants et accueil de 480 élèves.



Oumar Adam HASSAN
Tchad

LES CODEUSES EN HERBE

« Les Codeuses en Herbe » est un programme de formation numérique destiné aux jeunes filles âgées de 12 à 25 ans au Tchad. Il vise à les initier à la programmation, au design et aux outils numériques, tout en promouvant l'égalité des genres et leur insertion dans l'économie digitale.



Michel HAVYARIMANA
Burundi

CENTRE DE FORMATION ET D'INTERVENTION EN ENSEIGNEMENT ET EVALUATION

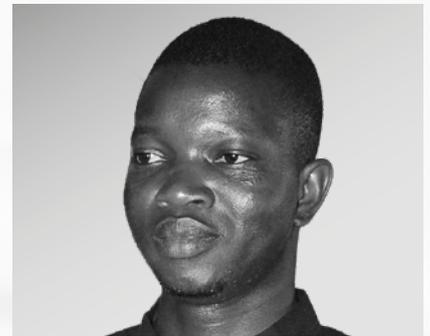
Le projet contribue au développement social durable grâce à l'enseignement et l'évaluation adaptés au profil cognitif, à l'état de santé mentale et physique, au statut socio-économique des élèves et aux réalités sociales.



Chela JOSEPH
Haïti

CENTRE DE FORMATION HAUTE COUTURE

Créer une école de haute couture dans la ville de Petit-Goâve pour aider les jeunes vu que l'insécurité devient une préoccupation existentielle pour plusieurs. Elle aidera au début 50 jeunes afin de résorber le chômage, l'exclusion et l'extrême pauvreté.



Kpéicha Régis KOUNASSO
Bénin

ÉCO-ÉVEIL DU BÉNIN

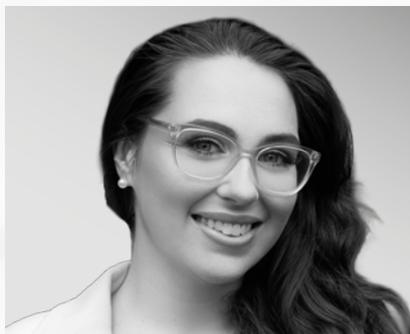
Réparer un adulte brisé est plus compliqué que de bâtir un enfant fort. Ce projet vise à inculquer les valeurs environnementales dans les habitudes des enfants. Son objectif global est de favoriser l'émergence d'une génération d'écocitoyens au Bénin par l'éducation dans les Clubs Environnement avec des outils ludiques, pratiques et participatifs.



Gaëlle LALLEMAND
France

MADAME VOYAGE

Madame Voyage est une agence pensée par et pour les femmes, pour leur permettre de voyager seules ou en groupe, de manière libre et sécurisée. Elle propose aussi d'accueillir des voyageuses à La Réunion. Une vision inclusive, engagée et innovante du voyage au féminin.



Alexa LOVE TREMBLAY
Canada

FRANCOFLEX – L'IA AU SERVICE DE LA FRANCISATION PROFESSIONNELLE

Francoflex donne une voix à celles et ceux qui en ont besoin. Grâce à une IA vocale et un accompagnement humain, elle permet aux gens non francophones de s'exprimer, de s'intégrer et de réussir en français dans leur milieu de travail.



Francis Evariste MADINA
Madagascar

MOON

Moon est un projet qui aide les étudiants malgaches à accéder à des petits emplois flexibles et encadrés, sans compromettre leurs études. À travers une organisation en pools et des services comme la livraison ou la caisse, Moon favorise l'autonomie, l'employabilité et la réussite universitaire.

CATÉGORIE 1 : ÉDUCATION ET COMPÉTENCES POUR DEMAIN



Sahadou Badaroudine NJIFON
Cameroun

CYBERZONE

CyberZone est la première plateforme francophone dédiée à la formation en cybersécurité, dotée d'un laboratoire virtuel 100 % cloud accessible partout. Elle propose des parcours certifiants en cybersécurité.



Ramadji Ngarianouba AUTOMADJI
Tchad

COMPETENCES

Entreprise qui forme, accompagne et valorise les compétences locales à travers ses quatre branches : CF COMPÉTENCES (formations qualifiantes), COMPÉTENCES AUTO-ÉCOLE (permis de conduite), COMPÉTENCES FARM (agriculture) et E-COMPÉTENCES (plateforme d'e-learning).



Abdou Said SIDI
Comores

ORIENTA GENERATION

ORIENTA GENERATION est un projet destiné à aider les jeunes, qu'ils soient à l'école ou non, à mieux s'orienter, choisir un métier ou une filière, et surtout à croire en eux. On pense que chaque jeune a un talent, il faut juste l'aider à le trouver et à le faire grandir. C'est notre façon à nous de lutter contre l'errance et le décrochage.



Haroun TADJADINE
Tchad

FORMATION NUMÉRIQUE POUR LES JEUNES VULNÉRABLES DE N'DJAMENA

L'initiative est un Centre de Formation des Apprentis spécialisé dans le digital, proposant des alternances pour améliorer l'insertion professionnelle des jeunes vulnérables, y compris ceux en situation de handicap.



Sophie TARYAM KODJIANOUBA
Tchad

ELLESTARTECH

ElleStarTech est un programme d'initiation aux compétences numériques, conçu pour les jeunes filles vivant en milieu semi-urbains, sans connaissances numériques préalables.



Rodney TOUSSAINT
Haïti

ALPHADATA HAITI

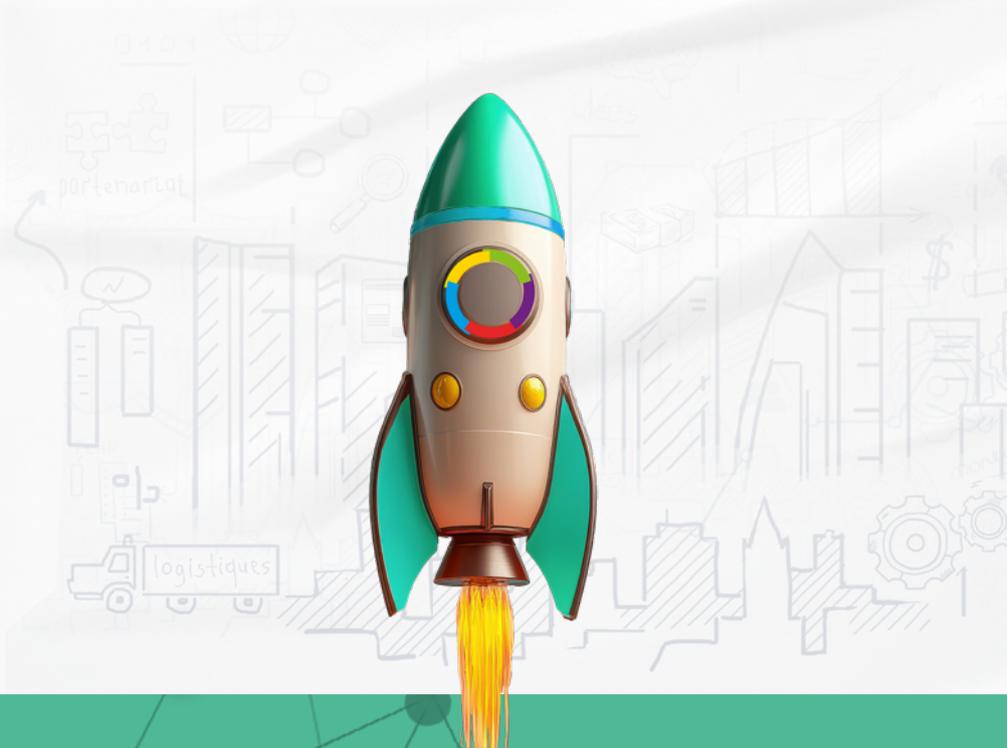
AlphaData Haïti est un programme qui forme les jeunes et les organisations communautaires à la maîtrise des données pour renforcer leur autonomie. Par des ateliers pratiques et des outils numériques, le projet renforce l'employabilité, l'action communautaire et la participation citoyenne, en plaçant la donnée au cœur du développement local.



Mira TSONGO
Congo (RD)

MASHINDANO

Mashindano offre un accès à l'éducation aux jeunes citadins, des zones reculées, aux pygmées et aux personnes handicapées via un lecteur vidéo solaire, une plateforme en ligne et une application mobile. Le projet inclut aussi des formations en entrepreneuriat, arts et droits humains.



CATÉGORIE 2 : TRANSITION ÉCOLOGIQUE



Rachel **BADOHOUN**

Togo

BANAFIB

BANAFIB est un projet éco-innovant à impact social et environnemental qui valorise les tronc de bananiers en produits écologiques (fibres, emballages biodégradables, compost, objets artisanaux) tout en créant des emplois verts pour les jeunes et les femmes. Il promeut l'économie circulaire et réduit les émissions de gaz à effet de serre.



Henriette Béatrice **BENAÏ**

Cameroun

TIERS-LIEU ASSOCIATIF ET SOLIDAIRE

Urbaniste spécialisée dans la ville durable, je suis lauréate du concours des jeunes talents de Loire-Atlantique depuis mars 2025. Présidente fondatrice de l'association Re-Build Cities, j'œuvre pour l'humain et la nature. Mon projet de tiers-lieu à Kribi offrira des outils et des compétences aux acteurs pour faire face aux enjeux environnementaux.



Jovianne **BIRINDWA**

Congo (RD)

SMARTSHAMBA

SmartShamba outille les petits agriculteurs, même sans Internet, grâce à une application mobile et un capteur connecté. La solution détecte les maladies des cultures, envoie des alertes météo géolocalisées, partage des conseils agricoles durables et personnalisés et crée un espace d'entraide via un forum communautaire.



Mouhamed Ben Omar **DIOUF**

Sénégal

GREEN REGENERA FARM

Green Regenera Farm est une ferme écologique au Sénégal qui régénère les sols, valorise les déchets agricoles en biogaz, intègre l'irrigation solaire intelligente et forme des jeunes aux métiers verts. Ce modèle innovant allie agriculture durable, énergies renouvelables et économie circulaire pour créer des emplois et renforcer la résilience climatique.



Jennifer **EYEANG ELLO**

Gabon

TEXTYCLE

TextYcle, projet innovant qui réinvente la gestion des déchets textiles, les transformant en produits durables en décoration, dans la mode, le mobilier et la construction. Avec les matériaux négligés, TextYcle crée des solutions uniques pour les consommateurs soucieux de l'environnement, réduisant l'empreinte écologique avec une approche circulaire du textile.



Mohamed Fodé **FADIGA**

Guinée

PARASOL SOLAIRE RECHARGEABLE

Le Parasol Solaire Rechargeable est une solution innovante qui combine protection, éclairage et recharge mobile grâce à l'énergie solaire. Il vise à améliorer l'accès à l'électricité pour les commerçants, les écoles rurales, les familles, hôtels et restaurants en Afrique.



Ferdinand **HOUNDAYI**

Bénin

CHARBON ÉCOLOGIQUE

Notre projet transforme les déchets agricoles en charbon écologique, une solution propre, économique et durable face à la déforestation et à la pollution domestique. En impliquant activement les jeunes, femmes et agriculteurs, nous créons une filière verte locale qui génère des emplois, valorise les résidus agricoles et offre une énergie accessible.



Vanessa **HOUNSA**

Bénin

POTAGER CONNECT

Potager Connect est un service d'installation de potagers à domicile en milieu urbain. Il fournit un kit complet de jardinage, un accompagnement digitalisé, une communauté d'entraide et un centre pilote d'agriculture urbaine. L'objectif est de rendre accessibles des fruits et légumes sains, sans pesticides, tout en renforçant l'autonomie.



Olinda **IRACANYE**

Burundi

LA MACHINE 3 EN 1

La Machine 3 en 1 est une machine intelligente et durable qui automatise la fabrication du pain, tout en produisant de l'énergie nécessaire à son fonctionnement. Conçue pour réduire l'usage du bois et améliorer la productivité, elle répond aux défis de la transition énergétique, de l'autonomie alimentaire et de l'inclusion technologique en Afrique.

CATÉGORIE 2 : TRANSITION ÉCOLOGIQUE



Divine **IRAMBONA**

Burundi

J'AIME LES FIBRES VÉGÉTALES

Nous donnons une seconde vie aux déchets agricoles en les transformant en emballages écologiques, compost naturel et autres produits éco-responsables. En formant des jeunes et des femmes, nous semons les graines d'une économie verte, inclusive et durable, pour protéger la planète et créer des opportunités locales.



Mne moi Mohamed **IZDINE**

Comores

REDEEC

Une solution de collecte et de valorisation des déchets plastiques, basée sur une application mobile de géo-signallement.



Kouamé Yves-Landry **KOUAKOU**

Côte d'Ivoire

ENFANCE ECOLO

Enfance Écolo est un programme d'éducation environnementale visant à former la prochaine élite écocitoyenne en Côte d'Ivoire. Par une série d'ateliers ludiques et innovants, par la rénovation et la végétalisation, en créant des Clubs Écolos au passage, l'ONG BienVERT'liance entend adapter l'éducation nationale aux enjeux environnementaux.



Divin **KOUEBATOUKA**

Congo

CHAMBRES FROIDES SOLAIRES

GreenBox™ est une solution innovante de chambres froides solaires qui réduit de 90 % les pertes post-récolte, augmente les revenus des petits producteurs et facilite l'accès à des aliments frais. Elle favorise l'emploi féminin, forme les jeunes aux énergies renouvelables et lutte contre le gaspillage alimentaire.

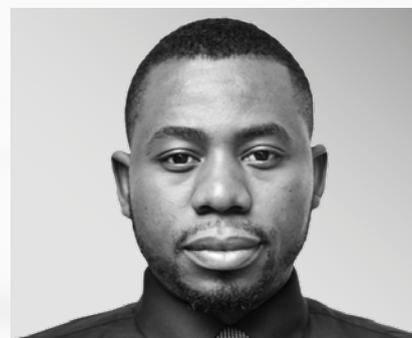


Ayé lé Séverine **KOUÉVI-KOKOH**

Togo

AKA-GNOE, CHARBON ÉCOLOGIQUE.

Le projet AKA-GNOE transforme les déchets organiques en charbon écologique pour fournir une énergie propre à 1000 ménages, restaurants et entreprises. Il crée 20 emplois verts, réduit 500 tonnes de déchet. Innovant, local et inclusif, il a vocation à avoir un fort impact social et environnemental.



Jean-Bosco **LANGE**

Congo (RD)

ÉCO-GESTION CITOYENNE

Application communautaire de tri, collecte et transformation des déchets. Ce projet d'économie circulaire transforme les déchets organiques urbains en engrais biologique via une application mobile et le travail de femmes rurales, contribuant à des villes plus propres et à une agriculture locale durable et abordable.

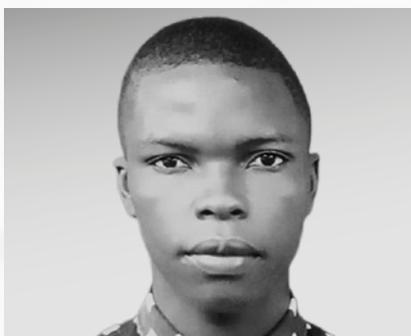


Chrystelle **LANTOSOA**

Madagascar

MIEL D'EXCELLENCE

Ruchers Pangalane développe un miel d'excellence dans le Sud-Est de Madagascar via une unité d'extraction solaire, des ruches recyclées, le reboisement mellifère, et la formation de 20 apiculteurs, dont des jeunes et des femmes, pour une apiculture durable, inclusive et tournée vers l'export.



Jolidon Sadok **LOLO-NDONGA**

Centrafrique

ECOWATT TECH

Ecowatt tech est un projet de fabrication et de vente des cuiseurs solaires à base des matériaux locaux qui a pour objectif global de contribuer à l'amélioration des conditions des populations cibles en offrant une alternative de cuisson propre, économique et durable grâce à la fabrication et vente des cuiseurs solaires abordables et de qualité.



Arsène Babingwa **MULUNGULA**

Congo (RD)

ECO-CHAR IMPACT RDC

Eco-char Impact RDC transforme les déchets organiques en charbon écologique pour offrir une énergie propre, créer des emplois aux jeunes et femmes et restaurer la nature à Bukavu. À travers des pépinières communautaires et l'éducation écologique, nous unissons reforestation et économie circulaire pour bâtir un avenir durable avec les communautés.

CATÉGORIE 2 : TRANSITION ÉCOLOGIQUE



Matabaro NEVILLE
Congo (RD)

WASTE-TRACK

REVIVISCENCE VERTE transforme les défis liés aux déchets en RDC en opportunités durables grâce à l'innovation verte. En valorisant les biodéchets en énergie, engrais, alimentation animale et écomatériaux, appuyée par une application intelligente, elle crée emplois, impact et croissance verte locale.



Michael NSHOKANO KAJEMBA
Congo (RD)

ECORESSOURCETECH

Le projet EcoRessourceTech vise à relever le défi de la pollution plastique à Maurice, amplifié par l'insuffisance de solutions locales de recyclage avancées. Il recycle les bouteilles plastiques en filaments pour imprimantes 3D, permettant une réduction des déchets, une valorisation locale et la création d'emplois verts.



Jhamily Hill POMPILUS
Haïti

HILL PLAST

Ce projet forme 30 jeunes dans la gestion déchets, aux pratiques de recyclage et à l'économie circulaire en Haïti, en transformant les déchets plastiques en produits comme des poubelles et balais. Il vise à réduire la pollution plastique, créer des emplois durables, sensibiliser les communautés et promouvoir un modèle économique local et écologique.



Akossiwavi Rachel Heureuse SILI
Togo

ECOSAC INNOV

ECOSAC INNOV est une idée d'entreprise spécialisée dans la conception et la fabrication de sacs en papier recyclables, biodégradables, sur mesure et personnalisable. Soucieuse de l'environnement, l'entreprise utilise principalement du papier kraft issu de forêts gérées durablement, du papier-ciment recyclé et du papier de presse.



Jean-Marie SIRAUT
France

LE VORTEX

Le Vortex est une ressourcerie culturelle européenne dédiée au réemploi des matériaux issus du spectacle vivant, du cinéma et de la muséographie en Hauts-de-France. Elle propose aussi des résidences artistiques, des formations en écoconception et favorise l'insertion sociale par la création.



Femi Abel TANKPINOU
Bénin

ECOZEM

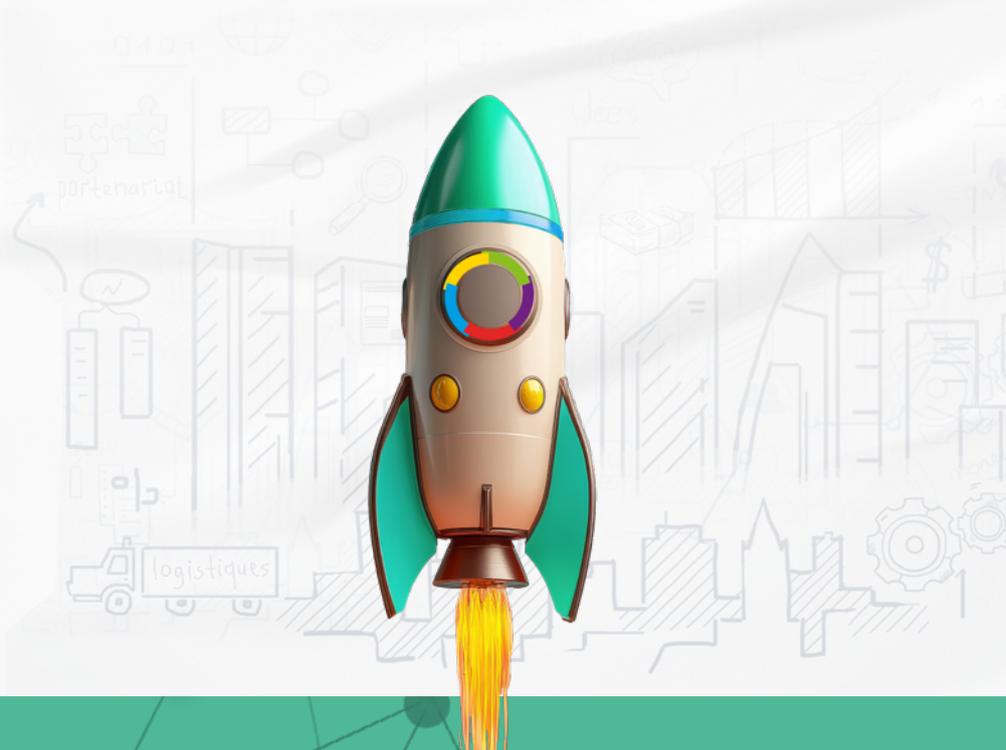
ECOZEM est un service de transport urbain et touristique à base de véhicules électriques, trois roues modernes et confortables rechargées à l'énergie solaire, avec une offre de circuits touristiques à la demande où les conducteurs servent de guides touristiques.



Aina Phylis TSABOTOVANONJAKA
Madagascar

MANAKARA ECOLOGY

Manakara Ecology est un projet basé à Manakara qui transforme les déchets plastiques et organiques en de nouveaux produits éco-responsables. Le projet crée des emplois, protège l'environnement et met en valeur l'économie circulaire dans la ville de Manakara, à Madagascar.



CATÉGORIE 3 : CULTURE ET NUMÉRIQUE



Maxime **ABASSA**

Togo

FIFMEST

Le FIFMEST est un festival dédié à la promotion des femmes metteuses en scène en Afrique. Il combine un événement annuel avec une académie de formation (FIFMEST Academy), pour professionnaliser de jeunes femmes dans les métiers du théâtre et valoriser leurs œuvres au niveau local et international.



Komlan Etienne **ADJOGLE**

Togo

GRANDIR2.0 NEWS

Grandir 2.0 News est un média digital innovant qui informe, forme et valorise les jeunes francophones. Il propose des capsules vidéo, des interviews inspirantes et des formations en journalisme numérique pour renforcer l'employabilité, promouvoir les talents locaux et combler la fracture médiatique.



Edi-Rina **ALISOA HARINIANIA**

Madagascar

HAJARY KOLOTSAY

HAJARY KOLOTSAY est un projet visant à valoriser le patrimoine culturel immatériel de la région de Menabe, en mettant l'accent sur l'artisanat traditionnel, la gastronomie, et les récits locaux. À travers des circuits touristiques culturels authentiques à Morondava et Marovoay, le projet offre une immersion dans les traditions et modes de vie locaux.



Carl **BERNATCHEZ**

Canada Québec

DON DE PAROLE

Mon projet Don de Parole est un mouvement culturel en nature qui réunit citoyen-nes, artistes et chercheur-es pour faire dialoguer sciences, arts et poésie. Au bord de l'eau, au sommet d'une montagne ou sous un coucher de soleil, il célèbre l'expression libre, l'amour du vivant et la parole partagée dans une ambiance festive et inclusive.



Sési Franck Armel **CAKPO HESSOU**

Bénin

ANIM'EXPRESS

Anim'EXPRESS est un projet qui vise à former une génération de talents 2D/3D pour dynamiser l'animation en Afrique francophone ! Notre projet comble le manque de main-d'œuvre qualifiée en liant formation technique (logiciels pro, workflows studios) et valorisation des récits locaux (contes, patrimoine).



Ali **DJIGAL**

Sénégal

VOIX PLURIELLES

Ce projet vise à promouvoir la diversité culturelle et linguistique à travers les médias. Fort de 14 ans d'expérience, il développe des contenus innovants et inclusifs qui donnent la parole à des voix souvent invisibilisées. Son objectif créer des ponts entre les cultures, valoriser les identités multiples et faire des médias un levier d'éducation.



Salomé **DUHOO**

France

SKZ

SKZ est un programme d'accompagnement et de formation sur un an des artistes émergents du spectacle vivant, pour aider les visionnaires de demain à structurer leur projet et leur vision. Ce programme met l'accent sur les projets qui mettent en œuvre les droits culturels.



Cécilia **EKOMY**

Gabon

LE GABON À 360 DEGRÉS

Le Gabon à 360° est un projet immersif de visites virtuelles valorisant les sites naturels, culturels et historiques du Gabon. Accessible à tous, il sensibilise à la protection de l'environnement et rend le patrimoine visible, même à distance, grâce à la réalité virtuelle.



Sarah **GAESSLER**

France

ALGORYTHMES

Le projet EcoRessourceTech vise à relever le défi de la pollution plastique à Maurice, amplifié par l'insuffisance de solutions locales de recyclage avancées. Il recycle les bouteilles plastiques en filaments pour imprimer des objets 3D, permettant une réduction des déchets, une valorisation locale et la création d'emplois verts.

CATÉGORIE 3 : CULTURE ET NUMÉRIQUE



Exaucé **GALI DJAKO**

Tchad

NAAGUÉY

Naaguéy Lab est un projet d'espace de coworking solidaire et connecté, qui réinvestit une partie de ses revenus pour offrir des formations gratuites en compétences numériques aux jeunes les plus démunis (Internet, Codage, IA). Ce modèle circulaire fait de Naaguéy Lab un véritable moteur d'inclusion, d'émancipation et de transformation digitale.



Ayikoué Didier **HOUNKPEVI**

Bénin

TECH RURAL ACADEMY

Tech Rural Academy est un projet qui vise à réduire la fracture numérique en milieu rural au Bénin. Il met l'accent sur la formation qualifiante des jeunes, notamment les filles, aux compétences numériques et métiers d'avenir comme l'IA. À travers des ateliers et un espace connecté, le projet favorisera l'inclusion et l'insertion professionnelle.



Guy Darcy **IRADUKUNDA**

Burundi

BUNTU TALES

Buntu Tales est une série animée qui valorise le folklore burundais tout en formant une nouvelle génération de jeunes artistes aux métiers de l'animation. Le projet vise à faire rayonner la culture burundaise à l'échelle internationale grâce à un contenu créatif, éducatif et accessible.



Grâce Nelly **IRAKOZE**

Burundi

KASUKU KALENDA

Kasuku Culture transforme le calendrier en une encyclopédie vivante des savoirs africains. Chaque jour, des contenus illustrés et vérifiés sont diffusés grâce à une collecte menée par des ambassadeurs culturels. L'objectif : reconnecter les jeunes à leurs racines et bâtir une plateforme africaine du savoir.



Kathie Nephta Désir **JARBATH**

Haïti

LABORATOIRE DE MICRO-SOLUTIONS DANS LES ICC

Notre projet est un laboratoire de co-conception de micro-solutions basées sur l'innovation sociale et technologique qui vise à soutenir les jeunes et les femmes dans les industries culturelles et créatives et des sports émergents (eSports). Il tient à contribuer au renforcement des capacités technologiques.

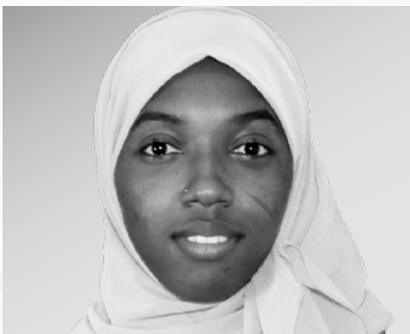


Arguens **JEAN MARY**

Haïti

PIXELS EN SCÈNE

Ce projet forme 20 artistes émergents et professionnels de Jacmel à l'intégration des outils numériques dans leurs pratiques artistiques. Alliant innovation technologique et expression culturelle, il modernise les performances et renforce la visibilité des œuvres locales.



Inna Aliou **MAIMOUNA**

Cameroun

ELIKYA LANGUAGES

Elikiya languages est une école digitale d'apprentissage des langues minoritaires, un concept qui se donne pour ambition de redorer le blason des cultures et des langues minoritaires au travers des outils digitaux.



Zahra **MOHAMED SAID**

Djibouti

KULAN

Kulan est la première application événementielle à Djibouti, pensée pour connecter les organisateurs et le public autour d'événements culturels, sociaux et professionnels. Cette solution 100% digitale permet de découvrir, promouvoir et gérer des événements en quelques clics, dans l'objectif de valoriser les initiatives locales à Djibouti.



Joseph **MUNANGA**

Congo (RD)

JOSEPH'S DIGIT'ALL

JOSEPH'S DIGIT'ALL est un centre numérique à Kinshasa qui facilite l'accès à Internet, au matériel informatique et à des formations certifiantes pour les jeunes, en particulier les femmes et les publics marginalisés. Il vise à réduire la fracture numérique et à promouvoir l'autonomie par le digital.

CATÉGORIE 3 : CULTURE ET NUMÉRIQUE



Exaucé Vagheni MUYISA
Congo (RD)

ARTZOOM

ArtZoom est une plateforme numérique (application mobile et site web) conçue pour promouvoir les artistes et les jeunes talents africains (musiciens, peintres, graphistes, poètes, décorateurs) en leur offrant un espace virtuel pour exposer leurs œuvres et attirer une audience large, tout en facilitant la mise en relation avec des clients potentiels.



Hurich Dilan NDE
Cameroun

NERALA

Nerala est une application mobile innovante dédiée à la préservation et à la revitalisation des langues vernaculaires du Cameroun. À travers des modules progressifs, des audios validés par des locuteurs natifs et un algorithme de répétition espacée piloté par IA, Nerala propose une expérience d'apprentissage immersive et personnalisée.



Ibrahima NIANG
Sénégal

PROJET " PINAL "

Le projet Pinal est un programme de formations et d'animation culturelle porté par la structure DF PROD, qui vise à promouvoir l'inclusion socio-économique des jeunes et des femmes rurales à travers la culture, le numérique et l'engagement citoyen. Il se déroule dans le village de Thiemping, situé dans la région de Matam au Sénégal, une zone marquée par l'enclavement.



Braian RAZAFINONY
Madagascar

FEON'NY KANTO

Feon'ny Kanto : Une webradio malgache francophone qui réveille l'intérêt des jeunes pour la culture et l'art. Nous allons connecter Madagascar au monde, mais aussi valoriser notre patrimoine pour offrir des opportunités via le numérique. Un pont innovant pour l'éducation et le rayonnement culturel.



Donald TCHAOU
Bénin

DIGIKIOSQUE

DIGIKIOSQUE, c'est le village connecté d'aujourd'hui : un centre numérique solaire, autonome et animé par des jeunes, qui offre Internet, vidéos éducatives, e-services administratifs, Mobile Money et formations utiles en plein cœur des zones rurales, vers une solution inclusive et durable.



Julien-Henri VU VAN DUNG
France

WE, MUTANTS.

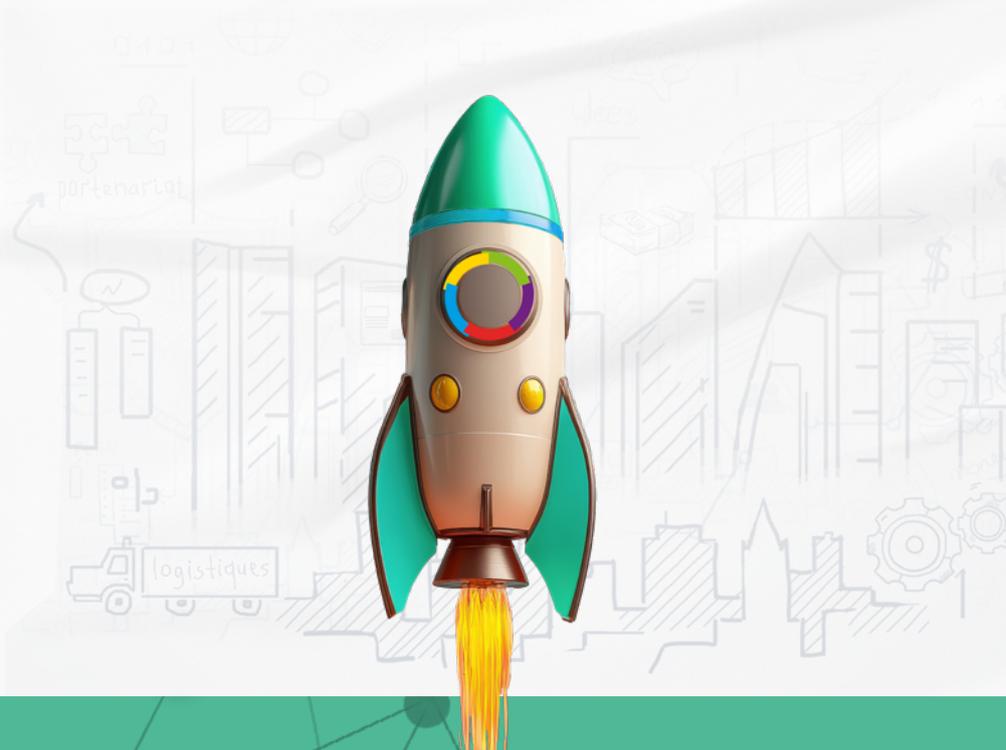
We, Mutants est un projet de création collective et participative conçu avec et pour un groupe d'adultes amateurs LGBTQIA+ et minorités de genre. Il explore la métamorphose comme un geste de résistance poétique, politique et sensible, à travers le mouvement, le costume, la voix et l'écriture scénique.



Olivier ZOUNON
Bénin

LE BRUIT DU SILENCE

Le Bruit du Silence est un projet chorégraphique engagé qui lutte contre le harcèlement en donnant la parole aux jeunes par la danse. Il crée un espace d'expression, de prévention et de dialogue. Le projet associe création artistique, médiation en milieu scolaire et co-constructions avec les jeunes eux-mêmes, qui deviennent acteurs du changement.



CATÉGORIE 4 : ENGAGEMENT ET TRANSFORMATION SOCIALE



Asmahou **ALI WAGANA OSSENI**
Bénin

WATER4ALL

Notre projet consiste à fabriquer et commercialiser localement des filtres à eau en céramique à base d'argile pour les ménages ruraux. Abordables, durables et simples d'usage, ces filtres améliorent l'accès à l'eau potable, réduisent les maladies hydriques, réduisent les inégalités de genre et soutiennent l'emploi local.



Esthia **ANDRIAMALALA**
Madagascar

TERRES DE FEMME

Le projet "Terres de Femme" vise à autonomiser les femmes vulnérables à Madagascar à travers la formation, l'accompagnement entrepreneurial et l'accès à un espace de production sécurisé. Il combine insertion professionnelle, numérique et valorisation des savoir-faire féminins pour créer un modèle durable et inspirant.



Mirana Fabiolà **ANDRIANANTENAINA**
Madagascar

IVATO GREEN

Ivato GREEN vise à aborder les questions environnementales par l'éducation et l'engagement communautaire en ciblant particulièrement les jeunes, en les dotant des compétences nécessaires pour une gestion efficace des déchets et à promouvoir le jardinage urbain afin d'améliorer la sécurité alimentaire et la protection de l'environnement.



Marie Fednard **CELISCAR**
Haïti

AYITI

Le projet Engagé Ayiti vise à autonomiser les femmes, les filles, les jeunes et les personnes en situation de handicap à travers des formations en valeurs citoyennes et en gestion de projets communautaires, favorisant leur inclusion, leur participation active au changement social et leur autonomie économique durable.



Mohamed Mehdi **CHERIF**
Tunisie

DAR EL AFKAR

Dar el Afkar - Maison des Sciences Sociales est un espace de collaboration, de formation et de diffusion destiné aux étudiants et chercheurs tunisiens en Sciences Humaines et Sociales. Proposant différents équipements et services adaptés aux chercheurs, le projet vise à soutenir l'impact social des travaux et découvertes académiques en SHS.



Tidiane **DIA**
Sénégal

XAMLE - TALIBI

Tali Bi révolutionne l'éducation routière au Sénégal en rendant la sensibilisation et la formation au code de la route, à la sécurité routière et aux gestes de premiers secours accessibles à tous. Grâce à une application mobile intuitive, disponible en langues locales, Tali Bi propose des contenus adaptés aux réalités locales.



Amé Christine **DZIWONU**
Togo

ÉCOFILLES

ÉcoFilles redonne espoir à 300 jeunes filles vulnérables au Togo en transformant les déchets en opportunités. Entre artisanat, recyclage, emploi et dignité menstruelle, ce projet allie écologie et inclusion pour bâtir un avenir durable où chaque fille devient actrice de son propre changement parce qu'un déchet transformé, c'est une vie réinventée.



Blandin Cabrel **EKONDO TEUDJOU**
Cameroun

FREE AND TALK

Free and Talk est une plateforme numérique de soutien psychologique alliant intelligence artificielle et accompagnement humain. Elle propose des consultations en ligne, des groupes de soutien anonymes et des outils interactifs pour aider les jeunes, les femmes et les publics vulnérables à mieux faire face aux troubles mentaux.



Ange-Marie Nicodème **ESSE**
Bénin

AUTONOMISATION JURIDIQUE DES FEMMES FACE AUX VGB

Ce projet forme des parajuristes communautaires et mobilise l'art et la parole pour briser le silence, renforcer l'accès à la justice et transformer les quartiers précaires de Cotonou et de Ganvié en bastions des droits et de la résilience des femmes.

CATÉGORIE 4 : ENGAGEMENT ET TRANSFORMATION SOCIALE



Irène **FOUYABA PAMBIANG**

Tchad

SHECYCLE

SHECYCLE est une initiative "social business" qui combine une application mobile éducative sur la santé sexuelle et reproductive, la fabrication locale de protections menstruelles durables, une gamme de soins intimes naturels, et des programmes de formation pour autonomiser les filles et les femmes.



Kouessi Bernard **HOUNNOUVE**

Bénin

MECAVO

Ce projet vise à améliorer les conditions de vie des agriculteurs et des jeunes de la vallée de l'Ouémé, deuxième vallée la plus riche du continent africain en termes de potentiel agroécologique à travers l'introduction de la mécanisation des tâches agricoles pénibles tel que le Labour. Ceci impactera socialement et économiquement cette région.



Donia **MESBAH**

Tunisie

ISEEU

ISEEU révolutionne l'inclusion et l'autonomisation des personnes aveugles et malvoyantes en leur offrant une navigation intelligente et des expériences culturelles accessibles via une application innovante, combinant IA, reconnaissance d'objets et GPS vocal.



Komlan Justin **MONDJI**

Togo

INEVENT

InEvent révolutionne les événements par une application tout-en-un : QR codes pour gérer les accès, un réseau professionnel ciblé et analyse de données sociétales. Elle transforme la logistique événementielle en source d'insights stratégiques pour les collectivités, entreprises faisant ainsi d'elle, un véritable observatoire des tendances sociétales.



Saouda **MOUSSA**

Comores

DSBEAUTY S

DSBeauty est un projet comorien de bien-être global porté par deux jeunes femmes engagées. En mêlant skincare, sport doux et self-care, il crée un espace unique pour permettre aux femmes de se reconnecter à elles-mêmes, gagner en confiance et faire du bien-être une culture accessible et durable.



Gloire **MUMBERE**

Congo (RD)

ASSISTANT JURIDIQUE INTELLIGENT

Imaginez un monde où la justice est à portée de main pour tous, sans barrières ni complexités. Notre projet vise à créer un système d'assistance juridique intelligent qui répond aux besoins des citoyens, leur permettant de comprendre et de défendre leurs droits de manière simple et accessible. Ensemble, nous pouvons construire une société plus juste.



Wasukundi Sammy **MUMBERE**

Congo (RD)

SAUTI YETU (NOTRE VOIX)

Sauti Yetu "Notre voix" est une plateforme numérique inclusive (application mobile, SMS et WhatsApp) qui permet aux citoyens en particulier les femmes, les jeunes et les personnes vulnérables, de signaler en toute confidentialité des violences, conflits ou injustices sociales, grâce à un réseau local de médiateurs, psychologues et juristes.



Madeleine Danielle **MVENG**

Cameroun

FORMATION EN AGRICULTURE DURABLE ET TRANSFORMATION

Création d'un centre de formation professionnelle à Ebolowa visant à doter les jeunes de compétences nécessaires pour intégrer des activités productives, stimulant leur autonomie financière par la promotion de métiers liés à la production végétale et à la transformation de produits.



Inès **NGONO NYASSA**

Cameroun

MAMANS D'AMOUR

Mamans d'Amour est un projet qui combine création de contenu digital et initiative sociale sur le terrain. Le but est d'informer, soutenir et libérer la parole des femmes sur la maternité, et la santé mentale/physique. À travers du contenu engagé, des groupes de parole et du plaidoyer, le projet veut donner autonomie et dignité aux femmes camerounaises.

CATÉGORIE 4 : ENGAGEMENT ET TRANSFORMATION SOCIALE



Wyddiane **PROPHETE**

Haïti

FAAR SANTÉ

FAAR Santé est un projet de l'initiative FAAR (Fanm Ayiti ap reflechi), destiné aux jeunes femmes rurales du Nord d'Haïti. Il vise à briser les tabous autour du corps, de la santé et de la sexualité, en formant 30 relayeuses communautaires et en touchant jusqu'à 1 000 personnes grâce à une approche mobile et inclusive.

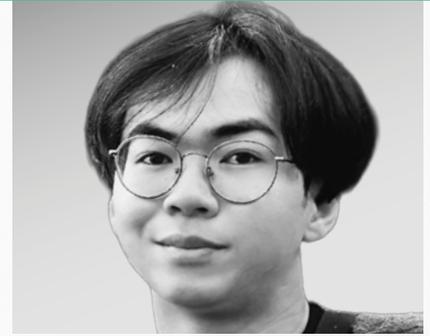


Freddy **RUBONEZA ZIBIKA**

Congo (RD)

PROJET VPJ-SK

Le projet VPJ-SK autonomise les jeunes du Sud-Kivu comme acteurs de paix via une plateforme numérique, des formations en leadership et des campagnes culturelles. Il promeut la cohésion sociale, le dialogue intergénérationnel et la résilience communautaire par des approches innovantes alliant technologie et participation citoyenne.



Borivath **TAN**

Cambodge

BOISSON VÉGÉTALE ENRICHIE

Mon projet lutte contre la malnutrition scolaire à Watrokar, Siem Reap grâce à une boisson locale à base de lait de soja, moringa, sésame noir et sucre de palme. Il améliore la santé des enfants, valorise les ressources agricoles, soutient les producteurs et forme les cuisiniers aux savoir-faire locaux.



E. Bonaventure **TCHAU**

Togo

VOIX DES COMMUNES

Voix des Communes est un projet citoyen qui forme les jeunes des zones rurales togolaises à créer et diffuser des contenus numériques (vidéos, textes, podcasts) pour valoriser les réalités locales, renforcer l'expression des jeunes et stimuler leur engagement communautaire.



Selim **THABET**

Tunisie

WANNES

Wannes est une application mobile dédiée aux aidants familiaux de malades Alzheimer. Elle offre un accompagnement complet : rappels de soins, modules de formation, exercices antistress et espace communautaire. Grâce à l'IA, Wannes personnalise conseils et alertes pour rompre l'isolement, renforcer les compétences et préserver la santé mentale.



Merveilles **TOYI**

Bénin

TALENT'ETU - SERVICES À PETIT PRIX

Mon projet a pour objectif de permettre aux étudiants étrangers en France de générer un revenu en valorisant leur savoir-faire via une application. Cette plateforme leur offrira la possibilité de proposer divers services rémunérés (coiffure, cuisine, soutien scolaire, etc.) à d'autres étudiants, tout en rendant ces prestations accessibles.

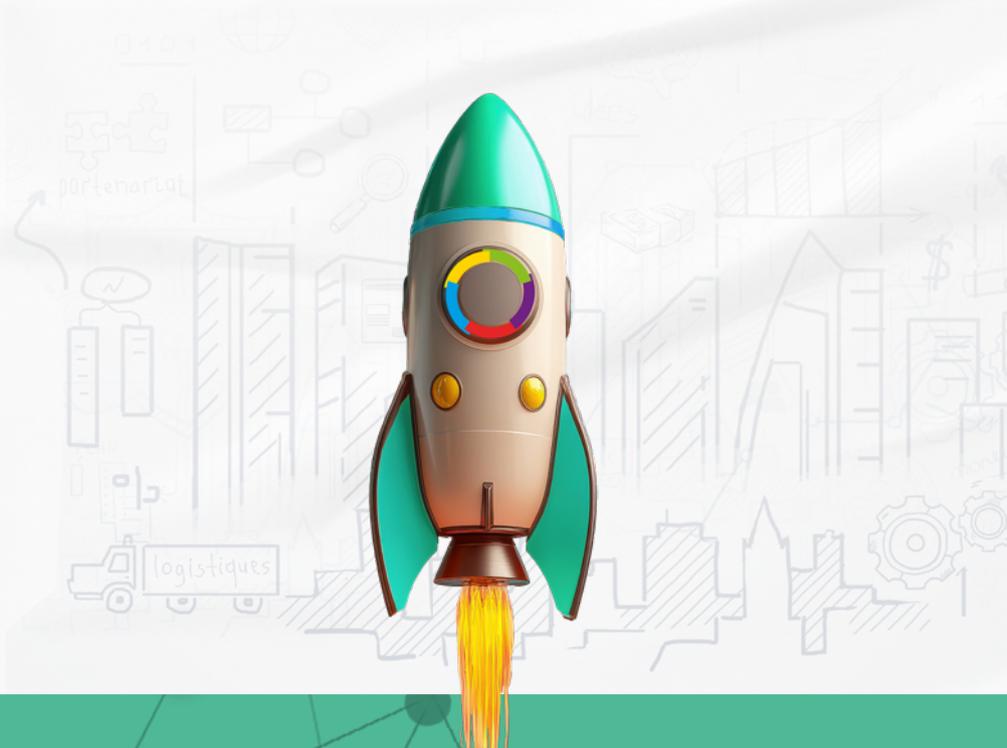


Kaiser Heritah **VOLAMIANDRISOA**

Madagascar

AGRILINK

AgriLink est une plateforme inclusive qui connecte les petits producteurs agricoles ruraux aux marchés urbains, via une solution hybride combinant numérique léger et réseau humain. Objectif : réduire les pertes, améliorer les revenus et renforcer les circuits courts durables.





ORGANISATION
INTERNATIONALE DE
la francophonie

Organisation internationale de la Francophonie
19-21 avenue Bosquet – 75007 PARIS (FRANCE)
Téléphone : +33 (0)1 44 37 33 25



@OIFrancophonie

www.francophonie.org